



**PŘEDSTAVUJE**

**PROGRAM**

**PRO ŠKOLY**



## PONDĚLÍ (20. 4. 2020)

### OLGA ČERNÁ

Olga Černá, spisovatelka a knihovnice. Pravidelně píše pro blog týdeníku Respekt. Její kniha „Kouzelná baterka“, ve které malý František zažívá různá dobrodružství společně s Petalíkem, inspirovala k dramatizaci v projektu LiStOVání. Z její další tvorby nesmíme zapomenout na krásnou knížku „Klárka a 11 babiček“ a také „Ztracený deník profesora z Essexu aneb podivuhodná zvířena“ za kterou získala cenu Zlatá stuha.

Vybrat si můžete tento program:

- **Od pejska z pet-flašky k podivuhodným zvířatům na pustém ostrově**  
(3. – 5. třída)

Povídání o tom, jak vznikaly knihy Kouzelná baterka, Z domu a zahrady, Klárka a 11 babiček nebo Ztracený deník profesora z Essexu. A taky o tom, proč vlastně člověk píše, jestli se příběhy z knih se opravdu staly a jak vypadá cesta od rukopisu (nebo písmen z počítače) ke knize na polici v knihovně.

- **Klárka a 11 babiček**  
(4. – 6. třída)

Seznámení s knihou Klárka a 11 babiček. Kdo je Klárka, koho a co má ráda, a jak přišla k tolika babičkám? Byly všechny babičky stejné? Píše ještě dneska někdo dopisy? A nakonec: opravdu má každý člověk jiný nos?

### KATARZYNA VANEVSKA

Autorka knížek pro děti, doktor nauk společných, dziennikarka. Promuje pomysły na czytanie aktywne wśród najmłodszych czytelników, twórczyni autorskiej metody nauki angielskiego słownictwa dla maluchów. Pasjonatka podróży i dumna mama.

- **Spełniamy marzenia** (wiek 4-8 lat)

Warsztaty oparte na książkach z serii „Ach te zwierzaki” AWM. Poprzez wspólną zabawę z czytaniem aktywnym autorka podejmuje temat realizacji marzeń, roli marzeń w naszym życiu. Warsztaty kończą się wspólnym przygotowaniem pracy plastycznej przez każdego uczestnika.

- **Przyjaźń** (wiek 4-8 lat)

Warsztaty oparte na książkach z serii „Ach te zwierzaki” AWM. Poprzez wspólną zabawę z czytaniem aktywnym autorka podejmuje temat przyjaźni, odpowiedzialności za drugiego człowieka, szacunku dla innych. Warsztaty kończą się przygotowaniem pracy plastycznej przez każdego uczestnika.

- **Siła słów** (wiek 7-10 lat)

Warsztaty oparte na książkach z serii „Znane słowa od nowa” AWM. Poprzez rozmowy, aktywności i zabawy autorka rozwija temat odpowiedzialności za słowa, pozytywnej komunikacji, oddziaływania słów na nasze uczucia. Warsztaty kończą się przygotowaniem pracy plastycznej przez każdego uczestnika.



## POP – PUP

Tým výtvarníků, jejichž zálibou je tvorba obrazových knih a papírových výrobků. Usilují o to, aby každý titul byl jedinečný, dělaný ručně a v malém nákladu. Takto vzniklé knihy jsou zážitkem nejen pro čtení a prohlížení, ale také na dotek. Jejich nadšení z práce můžete obdivovat například v knize „Pohádky a MALÉhRy“, „JEDÉÉÉÉ!“, „Báchrobky“, „Pan Bartoš, listonoš“.

Vybrat si můžete tento program:

- **Maléhry**  
(2. – 3. třída)

Krátké autorské čtení z knihy „Pohádky a Maléhry“ spojené s výtvarnou dílnou na téma pohádky a divadlo. Společně si vyrobíme papírové loutky, které si děti odnesou domů. Vytvoří si tak vlastní divadélka, se kterým si může hrát celá rodina.

## VOJTĚCH MATOCHA

Vojtěch Matocha, vystudovaný matematik a programátor, je dnes známý spíše jako literární recenzent pro portál iLiteratura a nově také jako autor knih pro děti. Jeho knižní prvotina s názvem „Prašina“, byla nejen nominovaná na cenu Magnesia Litera, ale v krátkém čase se dočkala své audioverze a dalšího pokračování.

Vybrat si můžete tento program:

- **Prašina**  
(5. – 8. třída)

Beseda s autorem dvou dílů oblíbené knihy „Prašina“. Co vedlo autora k napsání tohoto příběhu? Čím se inspiroval a na kolik dílů se ještě můžeme těšit?

## AGNIESZKA DĄBROWSKA

Pani Agnieszka Dąbrowska jest pisarką, autorką tekstów literackich i bibliotekarką.

Jakie emocje towarzyszą nam poznając nowe osoby, a co dopiero jeśli spakujemy plecak i wyjedziemy gdzieś bardzo daleko? Inna kultura, niezwykle zachowanie, a może tylko odmienny wygląd może w nas wywołać uczucie strachu, zdziwienia, niechęci, albo też zaciekawienia, sympatii, zachwyty.

W warsztatach pani Agnieszki zatytułowanych „Plecak pełen słów“ młodzież powinna skupić uwagę na tym, jakie emocje towarzyszą nam podczas poznawania osób w czasie podróży. Warsztaty literacko-plastyczne są wzbogacone obrazkową książką Iwony Chmielewskiej – Dwoje ludzi. Na zakończenie dzieci stworzą własny picture book oparty na własnych, plastycznie zrealizowanych w formie kolaży emocjach.



## ROBIN KRÁL

Robin Král se vedle své básnické tvorby, určené nejen dětem, věnuje především textařině. Jeho písně znějí jak na jevištních divadlech, tak v podání známých zpěváků. Jeho tvorba zasahuje také do činnosti překladatelské.

Z jeho tvorby zmiňme například sbírku limeriků pro dospělé „Byl jeden pán“, zábavné „Vynalezárium“, přinášející přehled deseti základních básnických forem, nebo desko-knihu „Ukolébavky“, která spojuje obraz, slovo a zvuk.

Je držitelem několika ocenění, mimo jiné i Magnesie Litery.

Vybrat si můžete tento program:

- **Tvůrčí dílna s básníkem a textařem Robinem Králem**  
(2. – 4. třída)

Autor veršů a písňových textů pro děti a dospělé vám nejen představí svou překladatelskou tvorbu. Promluví také o svém vztahu k tradičním básnickým formám a některé ve spolupráci s publikem také na místě vytvoří.

## DANIEL RUŠAR

Daniel Rušar, rodák z Valašského Meziříčí, lektor osobnostního rozvoje a také spisovatel píšící pro děti. Z jeho tvorby můžeme zmínit knihu „Vlk a tma“, ve které jsou hlavní hrdinové vlci, kteří stejně jako děti mají strach z různých věcí a také ze tmy. Za knihu „Kamzíkův velký skok“, ve kterém dětem pomocí příběhu vysvětluje citlivé téma smrti, získal ocenění Zlatá stuha.

Vybrat si můžete tento program:

- **Strakáč a Tioni**  
(1. – 4. třída)

Výtvarná dílna a smíchohry pro děti. S knížkou „Strakáč a Tioni“ si budeme povídat o kožní nemoci vitiligo a odlišnostech, ale hlavně o tom jak může smích pomoci v těžkých situacích.

- **Jaro kříplů**  
(7. – 8. třída)

Beseda o zodpovědnosti, o tom jak vnímáme zdravé a hendikepované. Uvědomíme si, že sebekoučování je jedna z možností, jak se dostat z obtížné situace: Nebude chybět ani autorské čtení z knihy „Jaro kříplů“.



## PONDĚLÍ (20. 4. 2020)

HODINA	8:00	8:30	9:00	9:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30
VOJTĚCH MATOCHA			9:00 – 10:00		10:00 – 11:00					
OLGA ČERNÁ		8:30 – 9:30			10:00 – 11:00			11:30 – 12:30		
ROBIN KRÁL		8:30 – 9:30			10:00 – 11:00			11:30 – 12:30		
DANIEL RUŠAR		8:30 – 9:30			10:00 – 11:00			11:30 – 12:30		
POP – PUP								11:30 – 13:00		
AGNIESZKA DĄBROWSKA (PL)			9:00 – 10:00				11:00 – 12:00			
KATARZYNA VANEVSKA (PL)					10:00 – 11:00			11:30 – 12:30		



## ÚTERÝ (21. 4. 2020)

### TOMÁŠ NĚMEČEK

Tomáš Němeček je novinář, právník a autor pěti knih edice Velikáni do kapsy. Nejen mladí čtenáři se v nich mohou setkat s osobnostmi našeho národa těchto zvučných jmen: Jan Hus, Karel IV., Tomáš Garrigue Masaryk, Božena Němcová, Marie Terezie. V březnu 2020 se můžeme těšit na další díl edice.

Tomáš Němeček je mimo jiné držitelem ceny Ferdinanda Peroutky, Novinářské ceny 2011 (nejlepší rozhovor - s Václavem Havlem), či ceny Karla Havlíčka Borovského za objevené články o právu a s nadhledem psané komentáře.

Vybrat si můžete tento program:

- **Velikáni do kapsy**  
(3. – 7. třída)

Autor edice "Velikáni do kapsy" nás seznámí s novým přírůstkem v této řadě, která vyjde letos v březnu. Jak tato kniha vznikla? Komu bude šestý díl věnován? Proč si vybral právě tohoto velikána a čím je tato osobnost tak zajímavá?

### DIVADLO ČUČKA

ČUČKA je jedinečné divadlo o dvou "hercích". Jedním z nich je básník, prozaik, překladatel a právník Marek Toman. Je autorem knih jak pro děti a mládež, tak pro dospělé čtenáře. Mezi jeho díla věnovaná mládeži patří oceněná kniha „Můj Golem“ nebo „Cukrárna u Šilhavého Jima“. Druhým členem divadla je knihovnice Edita Vaníčková Makosová, která se vytváří programy na rozvoj čtenářské gramotnosti. Společně se snaží akčně a zábavně zpracovávat literární tituly.

Vybrat si můžete tento program:

- **Můj golem**  
(4. třída)

Lze opravdu Golema stvořit? A umíme neživou hmotu oživit? Jak by vypadal váš osobní Golem? Čtenářská dílna je inspirována knihou Můj Golem. Autor Marek Toman provede spolu s knihovnicí Editou Vaníčkovou Makosovou čtenáře příběhem hlavního hrdiny Jakuba a seznámí je s židovskou Prahou 16. století. Děti se pokusí vytvořit si svého Golema a oživit ho.

- **Cukrárna u Šilhavého Jima**  
(2. – 6. třída)

Mohou desperáty z Divokého západu napravit lekce klasické četby? Je možné pochopit svůj život při četbě známých knižních příběhů? Během představení si děti na vlastní kůži vyzkouší boj s živly, lekci plížení, zpěv drsnáckých písní a mnoho dalšího.



## MARTIN ŠINKOVSKÝ

Autor knih pro děti a scenárista. Nejčastěji spolupracuje s kreslířem, který si říká Ticho 762. Své práce publikovali v časopisech ABC, Bublifuk nebo KomiksFest! Revue, společně také připravili komiksy pro počítačovou hru Československo 38–89. Mezi poslední díla Martina Šinkovského patří „Lapálie v Lampálii“, „Městečko Kytice“, „Trikolora“. Je také spoluautorem večerníčku „Krysáci“.

Vybrat si můžete tento program:

- **Jak se rodí komix**  
(1. stupeň)

Beseda s ukázkami autorských komiksů „Trikolora“, „Mlžný ostrov zbarvený do ruda“, „Píp a Púp“, „Prokop a Buben“. Ukážeme si na nich, jak vzniká komix v autorské dvojici spisovatel - výtvarník. Kdo má hlavní slovo? Vzniká nejdřív text, nebo obraz? To a spoustu dalšího na nás čeká na besedě s Martinem Šinkovským.

## VERONIKA VÁLKOVÁ

Veronika Válková vystudovala latinu a historii na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy a už během studií začala učit na šestiletém Gymnáziu Na Pražačce, kde působí dodnes. Na spisovatelskou dráhu vstoupila dnes už kultovním fantasy románem Wetemaa, který sama ilustrovala. Napsala také řady populárně-naučných článků, šesti učebnic dějepisu a čtyř metodických příruček k nim. Mezi její nejznámější díla patří Bářina dobrodružství o cestování do minulosti.

**Besedy** jsou zaměřena na cestování do minulosti, do konkrétního historického období. Součástí programu je četba ukázky, povídání si s dětmi o tom, jak kniha vzniká a také vědomostní soutěž, kdy děti vyhledávají informace a odpovídají na různé otázky.

Vybrat si můžete tento program:

- **Egypt**  
(6. třída)
- **Karel IV.**  
(4. třída)
- **Marie Terezie**  
(5. třída)

## MICHAELA VETEŠKOVÁ

Rozhlasová novinářka, autorka knih pro děti a divadelních her. Většina jejich pohádkových příběhů byla inspirovaná novinářskou prací a dostala označení reportážní pohádky. Poslední z nich nese název „Jak maminka vyprávěla o Československu“. Jiná její pohádka „O Picimínkovi a Vlakáčkovi“ byla prostřednictvím Českého rozhlasu převedena do zvukové podoby. Michaela je také autorkou projektu mediální výchovy Dílna malého novináře a pro tyto účely vytvořila pracovní sešit pro první stupeň základních škol.

Vybrat si můžete tento program:

- **Dílna malého novináře**  
(1. stupeň; max. 25 dětí ve třídě)

Workshop Dílna malého novináře seznamuje školáky s prací novinářů i jejich posláním. Žáci si osobně vyzkoušejí jejich práci a některé vychytávky pak mohou použít i v běžném životě.



## ÚTERÝ (21. 4. 2020)

HODINA	8:00	8:30	9:00	9:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00
<b>TOMÁŠ NĚMEČEK</b>					10:00 – 11:00			11:30 – 12:30			
<b>MARTIN ŠINKOVSKÝ</b>		8:30 – 9:30			10:00 – 11:00			11:30 – 12:30			
<b>DIVADLO ČUČKA (MAREK TOMAN, EDITA VANIČKOVÁ)</b>			9:00 – 10:00				11:00 – 12:00				
<b>VERONIKA VÁLKOVÁ</b>	8:00 – 9:30 V KNIHOVNĚ				10:00 – 11:30 V KNIHOVNĚ				12:00 – 13:30 V KNIHOVNĚ		
<b>MICHAELA VETEŠKOVÁ</b>			9:00 – 10:30				11:00 – 12:30				





## STŘEDA (22. 4. 2020)

### RADEK MALÝ

Olomouckého rodáka, Radka Malého, můžete znát nejen jako významného básníka, autora knih pro děti a překladatele z německého jazyka. Věnuje se také redakční práci, je autorem rozhlasových her, učebnic a odborných publikací. Mezi jeho poslední díla patří encyklopedie „Atlas vyhynulých živočichů“, kniha básní pro děti „Máme kostru ve skříni“, nebo také soubor básní „Poštou havraní“, která jsou básníkovou odpovědí na vytvořené ilustrace Pavla Čecha. Za svou práci obdržel několik literárních ocenění včetně dvou Magnesii Liter.

Vybrat si můžete tento program:

- **Básníkem nebo spisovatelem?**  
(3. – 5. třída)

Víte, jak pracuje spisovatel? Co všechno ke své práci potřebuje? Jaký je rozdíl mezi psaním příběhů a básniček? To vše Vám řekne spisovatel Radek Malý a společně si zkusíte vytvořit báseň.

### GRAŻYNA BĄKIEWICZ

#### **Podróże w czasie – zabawa historyczno – literacka**

Czy można przemieszczać się w czasie, by poznać przeszłość? Zapoznanie z napotkaną (wybraną) postacią historyczną – królowa Jadwiga, Władysław Jagiełło, Maria Curie Skłodowska itd. Czy postaci z przeszłości mogą być naszymi idolami i wzorami do naśladowania?

### MARKA MÍKOVÁ

Velkou vášní Marky Míkové je hudba. Ve skupině ZUBY NEHTY zpívá, hraje na klávesy a skládá písně. Svůj čas věnuje také oboru, který vystudovala – režii a dramaturgii. Založila loutkový divadelní soubor DAMDAM a je rovněž principálkou organizace LOUTKY V NEMOCNICI. V neposlední řadě je autorkou knih pro děti. Mezi její poslední novinky patří „Dům v Rugolu“ a mezigenerační kniha „Babky“. Za svou práci získala několik ocenění.

Vybrat si můžete tento program:

- **Beseda s Markou Míkovou nad jejími knížkami**  
(1. stupeň)

Se spisovatelkou Markou Míkovou si budeme povídat o jejich knížkách. Seznámíme se s neobvyklými příběhy legendární dvojici z knihy „Roches a Bžunda“, nebo ochutnáme „Žvýkačky“ – básně pro děti v originálním žvýkačkovém balení. Autorka také zmíní písně z Islandu a propadání v čase.



## LISTOVÁNÍ

Divadelní představení s knihou v ruce, zvláštní druh scénického čtení, který velice poutavou formou předkládá divákům zcela nový zážitek z četby. Svým pojetím si klade za cíl posluchače knihou oslovit a obzvláště u žáků a studentů probudit zájem o čtení a sebevzdělávání. Snaží se být pomocníkem pedagogů a rodičů v motivaci dětí ke čtení knížek.

Za mimořádný přínos v oblasti propagace čtenářství získalo LiStOVÁNÍ cenu Nadace Český literární fond.

Vybrat si můžete tento program:

- **Komisař Vrt'apka**  
(1. stupeň)

V napínavém detektivním příběhu Komisař Vrt'apka rozplétá nitky zločinu v samém srdci zoologické zahrady. Je záhadné zmizení slona nešťastná náhoda, nebo zlý úmysl? A jak je do všeho zapleten tajemný zub moudrosti? LiStOVÁNÍ plné nečekaných zvrátů a podivných okolností pobaví malé i velké diváky.



## STŘEDA (22. 4. 2020)

HODINA	8:00	8:30	9:00	9:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00
RADEK MALÝ					10:00 – 11:00		11:00 – 12:00 V KNIHOVNĚ				
MARKA MÍKOVÁ		8:30 – 9:30			10:00 – 11:00			11:30 – 12:30			
LIŠTOVÁNÍ		8:30 – 9:30				10:30 – 11:30				12:30 – 13:30	
GRAŻYNA BAKIEWICZ (PL)		8:30 – 9:30				10:30 – 11:30				12:30 – 13:30	



## ČTVRTEK (23. 4. 2020)

### PATRIK ANTCZAK

Patrik Antczak je český ilustrátor, grafik a velký kreativec. Už za svůj první knižní počín „Alfabetu“, což je soubor pracovních listů představující jednotlivá písmena abecedy, dostal řadu ocenění. Jeho další titul vyšel v newyorském nakladatelství s názvem „Left and Right“ a byl za něj v roce 2019 nominován na cenu Czech Grand Design v kategorii ilustrátor roku. Na českém trhu mu nově vyšel „Světový atlas strašidel a duchů“.

Je spoluzakladatelem nakladatelství RUKAMA, které si dalo za cíl vydávat ilustrátorsky hodnotné knihy s edukačním přesahem.

Vybrat si můžete tento program:

- **Alfabetu**  
(1. stupeň)

Workshop s hravě tvořivou knihou ALFABETA. A jako astronaut, D jako dinosaurus, U jako ufo... zábavná knížko-hra provádí děti celou abecedou. Pomocí oblíbených aktivit jako je kreslení, stříhání nebo lepení si společně složíme celý svět. Zažijeme různá dobrodružství a zároveň se hravě naučíme abecedu, budeme rozvíjet představivost, samostatnost a zručnost dětí.

- **Strašidla**  
(1. stupeň)

Zábavně tvořivý workshop na motivy nově vydané knihy „Světový atlas strašidel a duchů“.

### TIBOR HUJDIČ

Tibor Hujdič alias Pan Mrkvička je největším slovenským propagátorem dětského čtení. V minulosti mimo jiné založil dětské knihkupectví Mrkvička. Je také autorem rozhlasového pořadu „Dětská knižnice“, který byl zaměřený na kvalitní knihy pro děti a mládež. Skrze dramatizované čtení jako Pan Mrkvička inspiruje děti na školách ke čtení. Pro učitele a knihovníky realizuje semináře o podpoře dětského čtenářství a zasazuje se o zvyšování čtenářské gramotnosti. Vydal i vlastní knihu „Rodič ako detské ihrisko“, která je sborníkem her, sblížující rodiče a jejich děti.

Vybrat si můžete tento program:

- **Zábavné čtení s Panem Mrkvičkou**  
(MŠ)

Cílem setkání je navnadit děti ke čtení. Jak se to Panu Mrkvičkovi podaří? Jednoduše si spolu budete číst. Společně prožijete neobyčejně obyčejné čtení prokládané hereckým výkonem, který vás vtáhne do děje. Varování dopředu – možná nestihnete přečíst celý příběh, proto si dobře zapamatujte, jaká kniha to byla!



## JAN KUNZE

Jan Kunze, rodák z Opavy, básník, zpěvák, textař, performer a dramaturg. Jeho první sbírka „Hičhaikum“ vydané v nakladatelství Perplex je souborem hravých textů ovlivněných autorovými prožitky, ve kterých se odráží nejen zenová inspirace, ale také vliv knih Carlose Castanedy. Sběrka se dočkala působivého hudebně – recitačního ztvárnění, které autor představil v rámci autorských čtení či recitačních dílen. Působí jako frontman skupiny KOFE-IN.

Vybrat si můžete tento program:

- **Dílna s básníkem Janem Kunzem**  
(8. – 9. třída, gymnázium, střední školy)

Probereme vznik básnického textu od inspirace až ke knižnímu vydání. Dozvíme se o důležitosti prezentační formy a také o kontextu textu v rámci současné popkultury. Společně si zkusíme si napsat krátkou báseň a prezentovat napsaný text.

## ALENA JEŽKOVÁ WAGNER

Pražská rodačka, Alena Ježková Wagner si vyzkoušela mnoho činností – přes publicistiku, reportérství, editování týdeníku, kurátorství, až po konzultování v oboru médií a public relations. Poslední dobou se však věnuje psaní knih zaměřených na popularizaci historie pro děti i dospělé. Zmiňme například titul „České nebe“, „Karel IV. a jeho Praha“. Největšího ohlasu se však dočkala kniha „Dračí polévka“, věnující se problematice multikulturalismu.

Vybrat si můžete tento program:

- **Věřte nevěřte**  
(5. – 6. třída)

Zamyslíme se nad tím, jak vznikají národní a regionální pověsti. Nebude chybět ani autorské čtení! Ukázka bude vybrána z některé z těchto knih: Staré pověsti české a moravské, 77 pražských legend, 55 českých legend, 33 moravských legend



## ČTVRTEK (23. 4. 2020)

HODINA	8:00	8:30	9:00	9:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00
<b>PATRIK ANT CZAK</b>	8:00 – 9:30 V KNIHOVNĚ				10:00 – 11:30 V KNIHOVNĚ						
<b>JAN KUNZE</b>			9:00 – 10:00			10:30 – 11:30				13:30 – 13:30	
<b>TIBOR HUJDIČ (MŠ)</b>	8:00 – 8:30			9:30 – 10:30			11:00 – 12:00				
<b>ALENA JEŽKOVÁ</b>			9:00 – 10:30 V KNIHOVNĚ				11:00 – 12:30 V KNIHOVNĚ				